

KARTA TECHNICZNA

FARBA Tablicowa

- Pisz, rysuj, ścieraj
- Łatwa aplikacja
- Doskonałe krycie
- Odporna na ścieranie

Kolor: Czarny

Efekt: Mat

Pojemność: 750 ml

FARBA Tablicowa to nowatorski produkt oparty na wodnej dyspersji akrylowej, charakteryzujący się matowym wykończeniem. Tworzy powierzchnię przypominającą tablicę szkolną, na której można pisać i rysować kredą, a następnie łatwo ścierać mokrą ściereczką lub gąbką. Jest uniwersalna, odporna na ścieranie, wydajna i szybkoschnąca, co sprawia, że aplikacja jest łatwa, a efekt trwały. FARBA Tablicowa przeznaczona jest do ochronno-dekoracyjnego wykańczania powierzchni wewnątrz pomieszczeń oraz malowania różnych nawierzchni, takich jak ściany, drewno, MDF itp. FARBA Tablicowa zapewnia kreatywną zabawę, łatwą wymianę informacji, możliwość pisanie i rysowania kredą oraz organizację codziennych zajęć. Jest idealna do użytku w kuchni, restauracji, sali wykładowej, szkole, pokoju dziecięcym i wszędzie tam, gdzie wymagane jest kreatywne wykorzystanie przestrzeni.

PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA:

- › Powierzchnia przeznaczona do malowania powinna być sucha, czysta, odtłuszczona oraz zmatowiona papierem ściernym a następnie odpylona.
- › W malowaniu renowacyjnym należy usunąć stare łuszczące się powłoki. Wszelkie ubytki i pęknięcia wypełnić odpowiednią masą szpachlową a po wyschnięciu dokładnie zszlifować za pomocą papieru ściernego a następnie odpylić.
- › W przypadku konieczności wzmocnienia podłoża zastosować preparat gruntujący GRUNT.
- › Zabezpieczyć powierzchnie nieprzeznaczone do malowania przed ewentualnymi zabrudzeniami za pomocą taśmy malarskiej.

SPOSÓB UŻYCIA:

- › Bezpośrednio przed malowaniem i przed nakładaniem kolejnej warstwy farbę dokładnie wymieszać. Nie rozcieńczać.
- › Na przygotowaną wcześniej powierzchnię nałożyć pierwszą warstwę farby za pomocą pędzla lub wałka, dokładnie rozprowadzając do uzyskania równomiernej warstwy i poczekać do wyschnięcia.
- › Po wyschnięciu pierwszej warstwy, nałożyć analogicznie kolejne warstwy farby do uzyskania oczekiwanego efektu. Zaleca się wykonanie od 2 do 3 warstw.
- › Czas schnięcia powłoki wynosi około 2 godzin i uzależniony jest od warunków panujących w miejscu aplikacji produktu (temperatura i wilgotność).

KARTA TECHNICZNA

FARBA Tablicowa

INFORMACJE DODATKOWE:

- › Optymalne warunki aplikacji: temperatura od +10°C do +30°C oraz wilgotność względna powietrza poniżej 70%.
- › Wstępna ochrona powierzchni po 24 godzinach. Całkowita wytrzymałość powłoki po 7 dniach, do tego czasu nie czyścić pomalowanej powierzchni, chronić przed wodą i zabrudzeniami oraz uszkodzeniami mechanicznymi.
- › Do pielęgnacji pomalowanej powierzchni należy używać łagodnych detergentów. Nie używać szorstkich gąbek.
- › Narzędzia myć wodą z dodatkiem detergentu bezpośrednio po zakończeniu malowania.

WYDAJNOŚĆ:

- › Do 12 m²/l, w zależności od rodzaju podłoża i sposobu aplikacji. Wydajność dla jednej warstwy.

ILOŚĆ WARSTW:

- › 2 do 3 warstw, w zależności od rodzaju podłoża i oczekiwanego efektu.

OKRES PRZYDATNOŚCI:

- › 36 miesięcy od daty produkcji. Po otwarciu opakowania zużyć w ciągu 6 miesięcy.

TRANSPORT I PRZECHOWYWANIE:

- › Przechowywać i transportować w szczelnych, oryginalnych opakowaniach w temperaturze od +5°C do +40°C. Chronić przed przemrożeniem.

UWAGI:

- › Chronić przed dziećmi.
- › W razie połknięcia skonsultować się z lekarzem.
- › Limit zawartości LZO (kat. A/a/FW): 30 g/l. Produkt zawiera max. 30 g/l.
- › Zawiera 1,2-benzoizotiazol-3(2H)-on. Może powodować wystąpienie reakcji alergicznej.
- › Szczegółowe informacje o bezpieczeństwie podane są na opakowaniu produktu i w Karcie Charakterystyki.

Dane zawarte w karcie technicznej opierają się na badaniach laboratoryjnych oraz doświadczeniu praktycznym i są przekazywane zgodnie z naszą najlepszą wiedzą w celu zapewnienia optymalnego wykorzystania produktu. Dane te nie są podstawą do odpowiedzialności prawnej Producenta, ponieważ nie ma on wpływu i kontroli nad warunkami zastosowania produktu. Producent zastrzega sobie prawo do zmiany informacji zawartych w karcie bez wcześniejszego uprzedzenia Klienta.